



Festival estivo della canzone

# REGOLAMENTO

## **Art. 1 ARTICOLAZIONE CONCORSO**

A.C.C.O. - Associazione Culturale Cogoleto Otto e Associazione Marco Rossi istituiscono ed organizzano il Concorso Canoro **"Cogo Love Music - Festival estivo della canzone"** (di seguito chiamato Festival o Concorso), aperto a tutti i cantanti italiani e stranieri con regolare permesso di soggiorno, residenti in Italia, di età non inferiore ad anni 14 (compiuti alla data della prima selezione).

Le selezioni che valuteranno le performance proposte dai candidati daranno accesso alla serata del concorso di giovedì 28 giugno 2022 alle ore 21:00 al molo Speca a Cogoleto e, nell'eventualità che gli ammessi siano in numero superiore a otto, la serata del 28 giugno rappresenterà una serata di ulteriore valutazione per l'ammissione alla finale il cui svolgimento è previsto il 14 agosto 2022.

## **Art. 2 MODALITA' DI ISCRIZIONE**

Per partecipare sarà necessario iscriversi inviando una e-mail all'indirizzo: [cogolovemusic@associazioneacco.it](mailto:cogolovemusic@associazioneacco.it) allegando i moduli di iscrizione pubblicati sulle pagine facebook [associazioneacco](https://www.facebook.com/associazioneacco) [assmarcorossi](https://www.facebook.com/assmarcorossi) e sui siti [www.associazioneacco.it](http://www.associazioneacco.it) e [www.assmarcorossi.org](http://www.assmarcorossi.org) debitamente compilati unitamente alla ricevuta di pagamento di € 25,00 (venticinque/00), che dovrà avvenire tramite bonifico intestato a: A.C.C.O. - Associazione Culturale Cogoleto Otto c/o Intesa San Paolo con IBAN IT05 D030 6967 6845 1074 9169 023.

- causale: Quota iscrizione - Concorso "Cogolovemusic 2022", indicando il nominativo del partecipante.

Per gli artisti minorenni è tassativa, al momento dell'iscrizione al Concorso, la firma dell'esercente la potestà genitoriale.

All'atto dell'iscrizione sarà **OBBLIGATORIO**, indicare DUE brani EDITI o INEDITI non necessariamente famosi (la commissione del concorso deciderà, nel caso di ammissione, se l'artista parteciperà con uno o entrambi i brani)

Il termine ultimo per la presentazione della documentazione d'iscrizione è fissato per il giorno 12/06/ 2022.

Le iscrizioni pervenute oltre tale data saranno considerate valide a discrezione dell'organizzazione.

Il 28 giugno i candidati ammessi dovranno portare:

a) il documento d'identità valido del partecipante, in caso di minore unitamente alla persona che ne esercita la potestà genitoriale.

b) Supporto CD o chiavetta USB con la base del brano in formato audio o MP3 (senza linea melodica, ammessi i cori).

## **Art. 3 ORGANI UFFICIALI DEL CONCORSO**

Sarà organo ufficiale del Concorso la Direzione Musicale presieduta da Valeria Bruzzone.

La commissione del Concorso sceglierà il brano con il quale il candidato sosterrà l'audizione e, nel caso del superamento di essa, con il medesimo brano, si esibirà alla serata del 28 giugno 2022.

#### **Art. 4 REQUISITI DEL BRANO E DELLA BASE DA PRESENTARE**

I brani che s'intendono presentare al Concorso potranno essere indicati sia in lingua italiana o dialettale che in lingua straniera e dovranno avere TASSATIVAMENTE una durata massima di 3:30 minuti. In ogni caso i brani non potranno contenere parole o messaggi che offendano il comune senso del pudore, le persone, lo Stato e le pubbliche Istituzioni.

#### **Art. 5 MODALITÀ DI ESECUZIONE DELLE SELEZIONI**

Le selezioni avranno luogo nei giorni indicati nell'art 1 (eventuali variazioni verranno indicate tempestivamente dall'organizzazione).

#### **Art. 6 MODALITÀ DI ESIBIZIONE**

Il partecipante alla selezione dovrà obbligatoriamente cantare dal vivo su proprie basi musicali pre-registrate in cui sono ammessi i cori, ma non la voce guida, essendo tassativamente vietato il "play back".

Il 22 giugno 2022 verranno resi noti tramite mail gli artisti ammessi alla serata del 28 giugno a Cogoletto.

Le scalette di esibizione verranno stabilite dall'organizzazione.

#### **Art. 7 SERATA DEL 28 GIUGNO**

L'elenco dei finalisti che si esibiranno il 28 giugno, prescelti da una giuria tecnica il cui giudizio sarà insindacabile e inappellabile, sarà reso noto al termine delle selezioni e comunque entro il 22/06/2022. Gli artisti ammessi alla serata finale saranno inoltre contattati dall'organizzazione.

I selezionati dovranno restare a disposizione dell'organizzazione, oltre che per il concorso, anche per tutte le eventuali prove necessarie al buon esito della manifestazione, pena l'esclusione dal concorso.

Il concorso avrà luogo il 28 giugno 2022 ore 21:00 - Presso il molo Speca a Cogoletto.

I partecipanti si esibiranno rigorosamente dal vivo, all'interno di una grande serata di spettacolo. Le esecuzioni delle canzoni durante il concorso saranno effettuate:

per la parte canora, mediante la viva voce dei rispettivi interpreti;

per la parte strumentale, mediante accompagnamento di uno o più strumenti.

Per i selezionati viene consigliato un abito a tema.

#### **Art. 8 SERATA 14 AGOSTO**

Come indicato all'articolo 1, nel caso in cui i selezionati alla serata del 28/06 siano superiori a 8, nella serata del 28 giugno un'apposita giuria, ad insindacabile ed

inappellabile giudizio, selezionerà i candidati che potranno accedere alla serata finale che proclamerà il vincitore del concorso.

#### **Art. 9 MODALITÀ GENERALI**

Nessun compenso o rimborso verrà corrisposto ai partecipanti, a nessun titolo, in alcuna fase del concorso.

I partecipanti dovranno sempre presentarsi con un documento di riconoscimento valido e con relativo materiale per le loro esibizioni. Le spese di viaggio, di soggiorno e/o altro sono a carico dei partecipanti.

L'organizzazione provvederà a fornire l'impianto audio idoneo e necessario all'esecuzione dei brani scelti, alla riproduzione delle basi musicali fornite, ad esclusione degli strumenti personali dei partecipanti.

L'organizzazione si impegna ad osservare tutte le disposizioni di legge in merito ai diritti d'autore in materia di concorsi analoghi.

L'organizzazione mette in guardia i partecipanti dall'accettare assicurazioni di finali garantite o raccomandazioni particolari in cambio di compensi, pur se effettuate da personaggi che in qualche modo collaborino con l'organizzazione stessa. Esse, infatti, non avrebbero alcun valore e l'organizzazione se ne dissocia e cautela preventivamente.

#### **Art.10 MANLEVA**

Il partecipante, formalizzando la propria iscrizione, dichiara implicitamente di aver letto ed accettato il presente regolamento e garantisce di NON violare, con la propria esibizione, norme di legge ed eventuali diritti di terzi, manlevando contestualmente l'organizzazione da ogni responsabilità civile, penale, tributaria e amministrativa.

#### **Art. 11 PROMOZIONE CONCORSO**

È facoltà dell'organizzazione diffondere il concorso attraverso i mass media.

E' facoltà dell'organizzazione registrare, riprendere, diffondere o fare diffondere da terzi una o più fasi del concorso, a mezzo televisivo, audiovisivo, fotografico.

Ciascun partecipante autorizza, con l'iscrizione, dette registrazioni e dette riprese concedendo l'uso dei suoi diritti d'immagine connessi alla sua pubblica esecuzione, ed alla sua presenza, anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promo pubblicitarie, senza alcuna limitazione di tempo e di spazio e senza avere nulla a pretendere dall'organizzazione.

#### **Art.12 PRIVACY**

In esecuzione al decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 - (Codice in materia di protezione dei dati personali) come aggiornato dal regolamento generale europeo 2016/679 (GDPR) il partecipante fornisce il proprio consenso al trattamento dei propri dati, direttamente o anche attraverso terzi, per le finalità connesse allo svolgimento del concorso. Il trattamento potrà essere effettuato mediante strumenti sia informatici

che manuali, nell'osservanza di tutte le cautele necessarie a garantire la sicurezza e la riservatezza delle informazioni. Il titolare del trattamento è Associazione Culturale Cogoleto Otto.

#### **Art. 13 PROVVEDIMENTI**

L'organizzazione si riserva espressamente, in caso d'inadempienza o trasgressione delle norme e delle disposizioni del presente regolamento, il potere di escludere dal concorso, in qualsiasi momento e senza rimborso alcuno, gli eventuali trasgressori e conseguentemente valutare, all'interno della classifica redatta in fase di selezione, il "ripescaggio" di uno o più concorrenti, ad integrazione della lista dei selezionati per la serata/e del concorso canoro. L'organizzazione si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti ammessi, che per ingiustificato motivo non si presentino a partecipare alla serata conclusiva del concorso, gli eventuali danni economici derivanti.

#### **Art. 14 TUTELA CONCORSO**

L'organizzazione si riserva il diritto di apportare eventuali modifiche ed integrazioni al presente Regolamento per esigenze organizzative e funzionali. Potrà, altresì, per fatti impreveduti o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del concorso.

Qualora, per motivi non dipendenti dall'organizzazione, la serata finale del concorso non possa avere luogo, sarà regolarmente portato a termine, mediante l'acquisizione dei voti della giuria delle selezioni, che decreterà la classifica generale e i relativi premi.

In caso di controversie sull'applicazione del presente regolamento e/o comunque sullo svolgimento del concorso le parti potranno adire all'organismo di mediazione presente nel Comune di Genova. Nel caso in cui si rendesse necessario ricorrere alla competenza del Giudice Ordinario, il Foro Giudiziario territorialmente competente sarà quello di Genova.

#### **Art. 15 PREMIAZIONI**

Durante la serata finale del concorso, è prevista la proclamazione di n° 3 vincitori che si classificheranno rispettivamente al 3°, 2° e 1° posto. Verrà inoltre assegnato un Premio aggiuntivo all'esecuzione ritenuta più originale sulla base della valutazione di una Giuria i cui giudizi saranno insindacabili ed inappellabili.

A tutti i finalisti verrà consegnato un attestato di partecipazione

E' facoltà dell'organizzazione istituire uno o più premi speciali, che potranno essere assegnati nel corso del concorso.